

**Ob auf der Kölner Domplatte oder im Mainzer Unterhaus:
Begeisterung für Erich Kästner**

“Die Welt ist rund” - Erich Kästner für Erwachsene Musik-Kabarett mit Hans Georgi

Eigentlich erlangte Erich Kästner mit dem „Fliegenden Klassenzimmer“ oder dem „Doppelten Lottchen“ als Kinderbuchautor seine Popularität. Der Aachener Kabarettist Hans Georgi zeigt am um Uhr, im jedoch den Erich Kästner für Erwachsene.“

Mal singt Georgi die von ihm vertonten Texte des Schriftstellers melodisch, beinahe schlagerhaft schnulzig. Mal spricht er sie, wie bei Brecht und Weill, fast an der Musik vorbei.

Zwischen den Stücken rollt er feinsinnig Anekdoten und Fakten aus Kästners Leben auf. Durchfeierte Nächte, aber auch seine Widersprüche und Enttäuschungen in der Liebe.

Entstanden in den Dreißiger Jahren, zeigt diese Gebrauchslyrik den inneren und äußeren Zwiespalt des Menschen Kästner, der als messerscharfer Beobachter und Kritiker seiner Zeit die Wirtschaftskrise während der Weimarer Republik und später den Terror des Naziregimes erlebt.

Ein Abend für alte Kästnerfans und solche, die den Autor auf vergnüglichenachdenkliche Weise kennenlernen wollen.

Ob im Mainzer Unterhaus, im Schwetzingen Schloss, bei den Kurt-Weill-Festspielen in Dessau, im Düsseldorfer Kom(m)ödchen oder im Kölner Senftöpfchen, die Presse titelt: „Kleinkunst vom Feinsten. Prächtiger Satireabend. Scharfe Pointen. Der Welt von hinten ins Gesicht gesehen.“